MOLISECINEMA

22° FILM FESTIVAL

CASACALENDA
6-11 AGOSTO 2024

PROGRAMMA

Martedì 6 agosto

Convento di Sant'Onofrio

12.00 **Corti tra 2 rive.** Inaugurazione della residenza di scrittura euro-mediterranea. In collaborazione con la rete CoopMed.

Cinema-Teatro

17.00 **Percorsi. Concorso corti italiani.** ***Dissidia,*** Letizia Zatti, 12'; ***Reem al shammary,*** Mattia Ramberti, 15'***; Però son simpatiche,*** Gianpaolo Pupillo, 8'***; Ultraveloci,*** Paolo Bonfadini, Davide Morando, 19'***; The Meatseller***, Margherita Giusti, 17'.

18.15 **Frontiere. Concorso documentari.** ***Il re fanciullo,*** Alessandra Lancellotti, 67'.

Parco cinema

19.00 **Libri**. ***Magnifico e tremendo stava l'amore,*** di Maria Grazia Calandrone. Con l'autrice ne parlano Laura D'Angelo, Annalisa Fratianni e Valentina Fauzia. Letture di Verdiana Costanzo.

Arena Vittorio

20.30 **Corti tra 2 rive.** Presentazione del progetto.

20.45 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.** ***Bridge***, Tara Aghdashloo, Regno Unito, 16'; ***Votre attention s'il-vous-plaît***, Colette Natrella, Francia, 4'; ***Allégresse***, Gillie Cinneri, Belgio, 19'; ***Halakocha/The Client***, Noa Gusakov, Israele, 17'.

21.45 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi.** ***Gloria,*** di Margherita Vicario, con Galatea Bellugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi, 100'. Incontro con la regista.

Arena Scipione

21.15 **Omaggio Sandrelli**. ***C'eravamo tanto amati***, di Ettore Scola, con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Nino Manfredi (1974), 120'. Presentato da Silvia Scola e Piercesare Stagni nel 50° anniversario del film.

Cine Bistrot

23.00 **Live. Michele Messere**. Live Vinyl Dj set.

Mercoledì 7 agosto

Cinema-Teatro

11.00 **Special Mastrandrea.** ***La prima cosa bella,*** di Paolo Virzì, con Valerio Mastandrea, Stefania Sandrelli, 116' (2010).

17.00 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.** ***カワウソ/Kawauso***, Akihito Izuhara, Giappone, 15'; ***El trono,*** Lucía Jiménez, Spagna, 14'***; Le portrait d'Hamid,*** Abdul Hamid Mandgar, Francia/Afghanistan, 4'; ***Les corneilles blanches,*** Denis Liakhov, Francia/Estonia, 17'; ***Highway of a Broken Heart,*** Nikos Kyritsis, Grecia, 11'; ***La Gran Obra***, Alex Lora, Spagna, 20'.

18.30 **Girare il Molise.** ***Pettinicchi,*** Danilo Sergio, 55'.

Arena Vittorio

19.30 **Incontro con Valerio Mastandrea.** Presentazione del libro "***Per caso ma non per sbaglio***", a cura di Federico Pedroni e Federico Pommier Vincelli.

20.30 **Firma copie** (Info Point).

20.45 **Percorsi. Concorso corti italiani.** ***We Should All Be Futurists***, Angela Norelli, 11'; ***My Name is Aseman,*** Ali Asgari, Gianluca Mangiasciutti, 15'***; Spring Waltz,*** Stefano Lorenzi, 11'; ***Un lavoretto facile facile,*** Giovanni Boscolo, 13'.

21.45 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi**. ***C'è ancora domani***, di Paola Cortellesi, con Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, 100'.

Arena Scipione

20.45 **Girare il Molise.** ***Je me confie à toi,*** di Diego Florio, 30'.

21.30 **Frontiere. Concorso documentari.** ***Il piano segreto***, Ruben Monterosso, Federico Savonitto, 81'.

Cine Bistrot

23.00 **Live.** *Il ritmo del Bufù.*

Giovedì 8 agosto

Cinema-Teatro

11.00 **MoliseCinema Scuola**. *Paese mio* e *A scuola di cinema*. Presentazione dei progetti 2024-2025. A seguire: ***I dodici mesi dell'anno***, a cura della scuola primaria di Morrone, 10'.

11.30 **Film partecipato**. **L'uomo e la bestia**. ***Bàgliu***, Annalisa Mutariello, 6'.

11.45 **Girare il Molise/Rete adriatica. *La scintilla***, Simone D'Angelo, 26'; ***Empathy***, Mattia Marano, 8'; ***118db, o la luce emessa dalle galassie lontane in fuga dallo spazio***, Leonardo Ricci Lucchi, 10'; ***Apocalypsis***, Emmanuel Alcalá, Andres Ljanega, Nicolas Sanabria, 5'; ***We Live in Hell But We Live Well,*** Fausto Franchi, 3'; ***Un bacio di troppo,*** Vincenzo Lamagna, 15'.

17.00 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali. *La Asistente***, Pierre Llanos, Perù, 20'; ***Matta und Matto***, Bianca Caderas, Kerstin Zemp, Svizzera, 10'; ***Her Gün Biraz Daha Kolay/ Every Day It Gets Easier***, Çağıl Bicut, Turchia, 19'; ***Prava istina priče o šori/The Real Truth about the Fight***, Andrea Slaviček, Croazia/Spagna 14'.

18.15 **Doc special. *Semidei***, Alessandra Cataleta e Fabio Mollo, 88'.

Parco cinema

19.00 **Libri. *Il carnefice. Storia di Erich Priebke, boia delle Fosse Ardeatine,*** di Antonio Iovane. Con l'autore ne parlano Fabrizio Nocera e Daniel Pommier Vincelli.

Arena Vittorio

20.15 **Cinema, valore culturale, diritto d'autore. Talk *"La Guardia di finanza al cinema e in tv",*** con Luca Cervi e Gerardo Severino. Evento per il 250° anniversario della Guardia di Finanza.

20.45 ***I tartassati***, di Steno, con Totò e Aldo Fabrizi, 105' (1959). Presentato da Luca Cervi e Raffaele Rivieccio.

22.30 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali. *Rutina***, Robert López Carneiro, Spagna, 15'; ***Qu'importe la distance***, Léo Fontaine, Francia 18'; ***Black Hole***, Pia Mechler, USA, 8'; ***A Day in February***, Klaas Diersmann, Regno Unito/Germania, 7'; ***Zoo***, Tariq Rimawi, Giordania, 8'.

Arena Scipione

21.30 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi**. ***Palazzina Laf,*** di Michele Riondino, con Michele Riondino, Elio Germano, Gianni D'Addario, 99'. Incontro con Gianni D'Addario.

Cine Bistrot

23.00 **Live**. ***Sogno catodico***. **Malelingue** in concerto.

Venerdì 9 agosto

Cinema-Teatro

11.00 **Special Mastandrea.** ***Non pensarci,*** di Gianni Zanasi, con Valerio Mastandrea, Giuseppe Battiston, 109' (2007).

17.00 **Percorsi. Concorso corti italiani.** ***Z.O.,*** Loris Giuseppe Nese, 14'; ***Chello 'ncuollo,*** Olga Torrico, 20'; ***De l'amour perdu,*** Lorenzo Quagliozzi, 17'; ***Dive,*** Aldo Iuliano, 13'.

18.15 **Frontiere. Concorso documentari.** ***Tempo d'attesa***, Claudia Brignone, 76'.

Cineoperaia

16.30 **Spazio bambini**. ***Alla ricerca di Dory***, di Andrew Stanton, Angus McLane, 97'.

Parco cinema

19.00 **Libri.** ***Cose che mi hanno salvato la vita,*** di Wanda Marra. Con l'autrice ne parlano Susanna Turco e Federico Pedroni.

20.00 Consegna del "**Premio Armida Miserere**".

Arena Vittorio

20.30 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi**. ***Zamora,*** di Neri Marcorè, con Alberto Paradossi, Marta Gastini, 100'. Incontro con Marta Gastini.

22.15 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi**. ***Io e il secco,*** di Gianluca Santoni, con Andrea Lattanzi, Barbara Ronchi, 100'. Incontro con Andrea Lattanzi e Gianluca Santoni.

Arena Scipione

21.15 **Frontiere. Concorso documentari.** ***Touché***, Martina Moor, 87'.

22.45 **Live**. **Dal fado alla canzone napoletana. La musica popolare nel cinema.** Concerto di Liana Marino e Marco Di Blasio.

Cine Bistrot

23.30 Dopofestival.

Sabato 10 agosto

Cinema-Teatro

11.00 **Girare il Molise.** ***Ciò che resta***, di Antonella Spirito, 60'.

12.15 **Doc special.** ***Linea Gustav, storie dimenticate***, di Lucrezia Lo Bianco, 52'. Incontro con la regista.

15.00 **Workshop.** ***La sceneggiatura. Dall'idea allo script.*** Con Alessandra Arcieri e Marco Borromei.

17.00 **Paesi in corto. Concorso corti internazionali.** ***Road to Harvard,*** Danny Chong, Malesia, 14'; ***H2O Mon amour,*** Laëtitia Martinoni, Francia 13'; ***Crow Man,*** Yohann Abdelnour, Libano, 8'; ***Pura Vida Ibiza***, Jens Schillmöller, Germania, 15'; ***Ashk talkh Shirin/ Shirin's Bitter Tears***, Amin Fallahzadeh, Iran, 7'.

18.00 **Percorsi. Concorso corti italiani.** ***Maieti,*** Matteo Boscolo Gioachina, Daniele Caruso, 17'; ***Minuto 55,*** Luca Arcopinto, 6'***; Il corpo del mondo***, Simone Massi, 4'***; Il compleanno di Enrico,*** Francesco Sossai**,** 17' ***Lui mi aspetta,*** Fabio Fontana, 13'.

19.00 **Frontiere. Concorso documentari**. ***Saudade***, Pietro Falcone, 64'.

Cineoperaia

16.30 **Spazio bambini**. ***Dolittle***, di Stephen Gaghan, con Robert Downey jr, 101'.

Arena Vittorio

20.15 **Libri.** ***La mia piccola patria***, di Marco Damilano. Con l'autore dialoga Ermanno Taviani. Con una selezione di immagini del cinema italiano.

21.30 ***Quando ti ho vista arrivare***. Omaggio fotografico a Stefania Sandrelli, in collaborazione con Centro Sperimentale di Cinematografia-Cineteca Nazionale.

21.45 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi**. ***Finché notte non ci separi***, di Riccardo Antonaroli, con Pilar Fogliati, Filippo Scicchitano, 97'. Incontro con Filippo Scicchitano.

Arena Scipione

21.15 **Live.** ***One Week***, 19' (1920) e ***The High Sign***, 21' (1921) di Buster Keaton**.** Sonorizzazione con Nicola Di Tommaso Trio. Nicola Di Tommaso (chitarra); Paolo Petracca (tromba); Massimo Di Cristofaro (batteria).

22.00 **OmaggioTaviani**. ***La notte di San Lorenzo***, di Paolo e Vittorio Taviani, con Omero Antonutti, Claudio Bigagli, 105', (1982). Presentato da Ermanno Taviani.

Cine Bistrot

23.30 **Live.** ***Come tanta gente. Stand-up comedy*** di Giordano Folla.

Domenica 11 agosto

Cinema-Teatro

11.00 **Special Mastandrea.** ***Tutti giù per terra,*** di Davide Ferrario, con Valerio Mastandrea, Anita Caprioli, 94' (1997).
16.30 **Frontiere. Concorso documentari.** ***Amor***, Virginia Eleuteri Serpieri, 101'.
18.30 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi.** ***Quell'estate con Irène,*** di Carlo Sironi, con Noée Abita, Maria Camilla Brandenburg, 90'. Incontro con Maria Camilla Brandenburg.

Cineoperaia

16.30 **Spazio bambini**. ***Il gatto con gli stivali 2***, di Joel Crawford, Januel Mercado, 100'.

Parco cinema

19.00 **Libri**. ***Tua figlia Anita***, di Paolo Massari. In dialogo con i librai della libreria Risguardi.

Arena Vittorio

20.15 **Premiazione** dei concorsi ***Percorsi, Paesi in corto, Frontiere***.
21.00 ***Calcasse il mondo. L'immaginario di Baldo Diodato,*** di Alessandro Piva, 14'.
21.30 **Paesi in lungo. Concorso lungometraggi.** ***I limoni d'inverno,*** di Caterina Carone, con Christian De Sica, Teresa Saponangelo,105'. Incontro con la regista.
23.15 **Premiazione di** ***Paesi in lungo*** e proiezione dei **corti premiati** di MoliseCinema 2024.

Arena Scipione

21.30 **Omaggio Sandrelli.** ***Io la conoscevo bene,*** di Paolo Pietrangeli, con Nino Manfredi, Stefania Sandrelli, 122' (1965).

Cine Bistrot

23.30 Festa finale di MoliseCinema 2024.

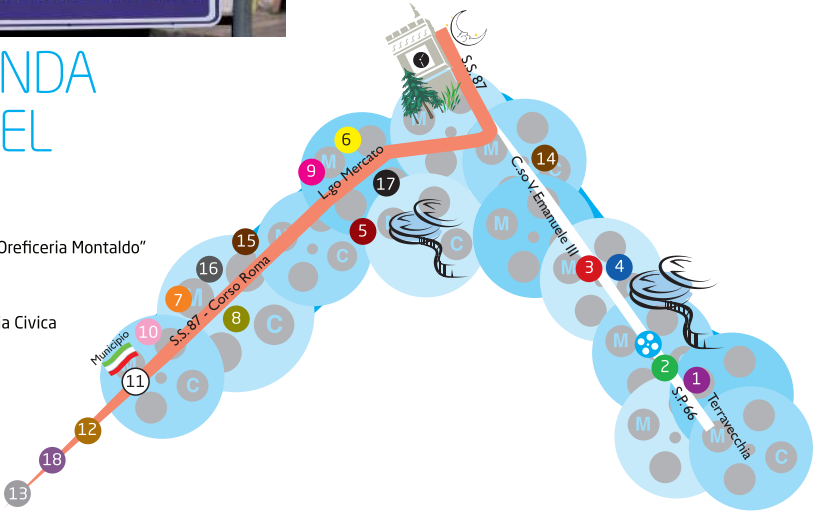
Tutte le proiezioni e gli eventi sono a ingresso gratuito.
Il Workshop di sceneggiatura di sabato 10 agosto è gratuito ed è possibile prenotare alla mail info@molisecinema.it, oppure presso l'Info Point del Festival.
Il programma potrà subire variazioni che verranno comunicate nel sito internet www.molisecinema.it e nei luoghi del Festival.
In caso di maltempo, gli eventi e le proiezioni previsti nelle Arene sono riprogrammati o spostati al Cinema-Teatro e alla sala Achille Pace del Museo civico di arte contemporanea. Per informazioni: tel. 0874/016012 - e-mail: info@molisecinema.it
Negli spazi del Festival si può visitare l'installazione **"Abitare le icone del cinema",** a cura di Carmine Vincelli e Lucia Concetta Vincelli (Caluma).
Durante il Festival è aperta la mostra fotografica **"Le radici del sud"**, a cura di Flavio Brunetti, presso la Casa comunale (9.00-23.00). Per visite guidate: 0874 841237.

MoliseCinema aderisce ai criteri di sostenibilità promossi dal Ministero della Cultura e alle linee guida per i "Festival green" dell'Associazione Italiana Festival di Cinema. È pertanto impegnato a portare avanti una serie di iniziative per rendere il nostro Festival più sostenibile, con l'aiuto e la collaborazione di staff, ospiti e pubblico. Per maggiori informazioni rivolgersi all'Info Point.

CASACALENDA I LUOGHI DEL FESTIVAL

- Sede MoliseCinema
- 1 Cinema Teatro
- 2 Parco Cinema
- 3 Arena Vittorio
- 4 Cineoperaia
- 5 Arena Scipione
- 6 Info Point MoliseCinema
- 7 Bar Sport
- 8 Biosapori (via Scipione Di Blasio)

- 9 Cine Bistrot - Piazzetta "Oreficeria Montaldo"
- 10 Scacchiera
- 11 Sala Achille Pace - Galleria Civica
- 12 Cortile Bar Kalena
- 13 Cortile Bar Mabel
- 14 Roxy Bar
- 15 Barcellona Cafè
- 16 Bistrot Corso Roma
- 17 Bar Centrale
- 18 Arte Bianca



MOLISECINEMA 2024
è una manifestazione realizzata da
ASSOCIAZIONE MOLISECINEMA

Direzione artistica: Federico Pommier Vincelli
Direzione organizzativa: Salvatore Di Lalla
Strategie e programmazione: Cristian Ferrao
Relazioni internazionali: Paola Talevi
Coordinamento e programmazione: Veronica Flora
Documentari: Giacomo Ravesi
Retrospettive: Raffaele Rivieccio
Ospitalità: Maria Laura Danza

Tutti i componenti dello staff di MoliseCinema 2024
sono citati nel catalogo e nel sito del Festival

Iniziativa realizzata con il contributo ed il patrocinio di

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO

e promossa da

In collaborazione con

Partner

Si ringraziano

Associazione
MoliseCinema

Piazza Nardacchione, snc
86043, Casacalenda (CB)
tel. 0874 016012
cell. 3497702770

www.molisecinema.it
info@molisecinema.it

Foto di copertina:
Stefania Sandrelli
Foto di Angelo Frontoni
©Centro Sperimentale di Cinematografia
Museo Nazionale del Cinema